

**臺北市普通高中課程與教學發展工作圈藝術領域平臺與
藝術生活學科中心 109 年全國教師研習素養導向設計
——博物學及戲劇融入情境教學法工作坊實施計畫**

壹、計畫依據：

- 一、教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。
- 二、教育部 101 年 12 月 25 日臺中(三)字第 1010232784B 號令頒「教育部十二年國民基本教育學習支援系統建置及教師教學增能實施要點」。
- 三、行政院 100 年 9 月 20 日院臺教字第 1000103358 號函核定「十二年國民基本教育實施計畫」配套措施之方案 5-1「提升高中職教師教學品質實施方案」。
- 四、教育部 99 年 7 月 14 日臺中(三)字第 0990117637 號函有關夥伴學習群教師專業成長研習計畫之說明。
- 五、教育部 97 年 12 月 3 日臺中(一)字第 0970233566 號函修訂「普通高級中學課程綱要推動配套措施一覽表」核定版。

貳、計畫目的：

- 一、為推廣藝術生活科新課程綱要，協助教師順利銜接新課綱內涵。
- 二、為強化教師因應新課綱之專業知能，提昇教師教學成效。
- 三、本次工作坊邀請藝術生活學科中心之諮詢委員、研究教師及種子教師分享博物學教學策略工作坊、戲劇情境素養教學策略工作坊及博物學與館藏資源教案運用，融入新課綱宣導及課程地圖示例，打開博物學及戲劇融入情境教學法之新視界。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：臺北市普通高中課程與教學發展工作圈藝術領域平臺、藝術生活學科中心學校—國立臺灣師範大學附屬高級中學、國立臺灣博物館

肆、辦理內容：

- 一、參加對象優先順序：臺北市高中職藝術生活及藝術領域教師、全國藝術生活科及藝術領域教師教師（依報名序錄取，報名截止前 3 日依序遞補新北市及全國教師）30 人
- 二、報名人數：30 人（額滿為止）
- 二、研習時間：109 年 7 月 7 日(二)9:00-16:00
- 三、研習地點：國立臺灣博物館（100 台北市中正區襄陽路 2 號）
- 四、說明：因疫情影響，原訂 5 月全國教師研習延期至 7/7。

伍、研習課程表：

日期	時間	課程內容	講師	地點
109 年 7月 7日 (二)	8:50- 9:00	報到		臺博館 本館 報到臺
	9:00- 9:50	走讀臺博館	國立臺灣博物館 郭元興老師	臺博館 本館
	10:00- 12:00	藝術生活課程地圖與示例 【課綱素養】 【課程地圖】 【校本行事曆】	新北市立秀峰高級中學 褚天安老師 臺北市立第一女子高級中學 黃俐芳老師	臺博館 3樓自然 教室
		【臺博館探察與分析】 博物學教學策略工作坊 ——「解密臺博館」		
	12:00- 13:00	午餐		
	13:00- 15:00	【策展與歷史情境探究思考】 戲劇情境素養教學策略工作坊 ——「發現臺灣」	國立臺灣藝術大學藝術與人文 教學研究所 陳韻文老師	臺博館 3樓自然 教室
15:00- 16:00	博物學與館藏資源教案運用	國立臺灣藝術大學藝術與人文教 學研究所 陳韻文老師 新北市立秀峰高級中學 褚天安老師 臺北市立第一女子高級中學 黃俐芳老師		

陸、報名方式：

- 一、報名請至「全國教師在職進修資訊網」報名，課程代碼 2876850，報名網址：https://www1.inservice.edu.tw/index_login.aspx
- 二、研習時數核發 6 小時，請參與研習教師務必確實簽到、簽退。