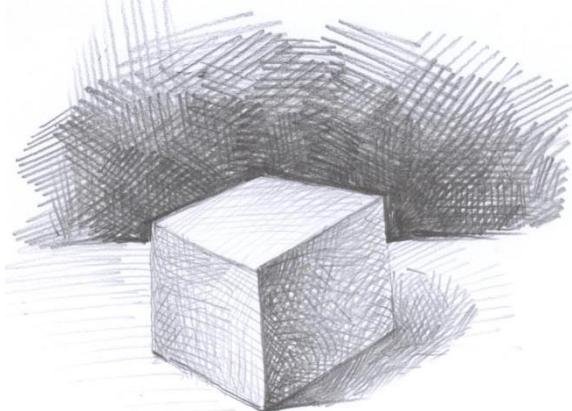


115學年度高級中等學校特色招生專業群科甄選入學術科測驗內容審查表

學校名稱	臺南光華學校財團法人臺南市光華高級中學				
術科測驗日期	115年4月11日(星期六)	科班	多媒體設計科 (動漫國際特色班)		
術科測驗項目	1. 設計繪畫 2. 漫畫。				
術科命題規範	<b>一、命題原則分析：</b>				
	具聯接性	術科測驗考題能連結與對準十二年國教課程綱要藝術領域課程，旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養。其目標1.增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。2.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。3.提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。4.培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。			
	有區別性	術科測驗考題能符合美學藝術創意及想像之能力。能觸發學生社會關懷與生活感受。透過不同的生活經驗體現創意。			
	可操作性	術科測驗考題能讓考生充份運用材料及工具完成測驗。善用工具與表現技法，在有效的時間內傳達內容。			
	明確說明	術科測驗考題能讓考生可以充份的展現繪畫技巧及創意表現。			
<b>二、與十二年國教課程聯接性分析：</b>					
命題內容	國民中學階段對接項目				
	學習領域	學習內容	核心素養		
設計繪畫	藝術	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐		
			繪畫基礎實習 基本設計實習		

	漫畫	<p>的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	繪畫基礎實習 基本設計實習
術科測驗內容及試題範例		<p>一、測驗時間：120分鐘。(含試題說明10分鐘)</p> <p>二、測驗教室：設計繪畫教室。</p> <p>三、考試方式：兩考科合併考試，時間共用，考生可自行分配時間運用。</p> <p>四、術科測材料與工具：</p> <p>(一)考場提供：考試用紙，8K 素描紙。</p> <p>(二)考生自備：乾式繪圖考試用具(黑色鉛筆、色鉛筆、麥克筆等)</p> <p>五、設計繪畫：根據實物觀察，用黑色鉛筆描繪物體的型態與明暗，並藉由背景來襯托實物的美感。例如：正方體一個，請準確畫出正確的形體及明暗，並適度加上背景。</p> <p>試題範例參考：</p>  <p>六、漫畫：以乾式繪圖用具(鉛筆、色鉛筆、麥克筆等)；依試題所附之文字描述或參考圖片，繪製為具有劇情的漫畫。例如：請畫出「珍愛自己，拒絕毒品」四格漫畫。</p> <p>試題範例參考：</p>		

																															
<b>術科測驗計分 方式</b>	<p>術科測驗成績=設計繪畫*50%+漫畫*50%，總分100分。</p> <p>一、設計繪畫佔50分。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 構圖及完整度：15分</li> <li>2. 手繪技法：15分</li> <li>3. 創意思考：10分</li> <li>4. 明暗度表現：10分</li> </ol> <table border="1" data-bbox="393 954 1367 1118"> <thead> <tr> <th>設計繪畫</th> <th>構圖及完整度</th> <th>手繪技法</th> <th>創意思考</th> <th>明暗度表現</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50分</td> <td>15分</td> <td>15分</td> <td>10分</td> <td>10分</td> </tr> <tr> <td>評分欄</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>二、漫畫佔50分。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 構圖及完整度：15分</li> <li>2. 設計技法：15分</li> <li>3. 創意思考：10分</li> <li>4. 切合主題的組織能力：10分</li> </ol> <table border="1" data-bbox="393 1358 1367 1567"> <thead> <tr> <th>漫畫</th> <th>構圖及完整度</th> <th>設計技法</th> <th>創意思考</th> <th>切合主題的 組織能力</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50分</td> <td>15分</td> <td>15分</td> <td>10分</td> <td>10分</td> </tr> <tr> <td>評分欄</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	設計繪畫	構圖及完整度	手繪技法	創意思考	明暗度表現	50分	15分	15分	10分	10分	評分欄					漫畫	構圖及完整度	設計技法	創意思考	切合主題的 組織能力	50分	15分	15分	10分	10分	評分欄				
設計繪畫	構圖及完整度	手繪技法	創意思考	明暗度表現																											
50分	15分	15分	10分	10分																											
評分欄																															
漫畫	構圖及完整度	設計技法	創意思考	切合主題的 組織能力																											
50分	15分	15分	10分	10分																											
評分欄																															

術科測驗評分 標準	評分重點為：	
	一、整體構圖配置及完成度。	
	二、繪畫能力技巧的熟練度。	
	三、作品創意度。	
	四、評分項目：	
	多媒體設計科(國際動漫特色班)評分項目	
	設計繪畫	級距
		分數
		優 15
	手繪技法	佳 9
		普通 5
		優 15
	創意思考	佳 9
		普通 5
		優 10
	明暗度表現	佳 7
		普通 3
		優 10
	漫畫	佳 7
		普通 3
		優 15
	構圖及完整度	佳 9
		普通 5
		優 15
	設計技法	佳 9
		普通 5
		優 10
	創意思考	佳 7
		普通 3
		優 10
	切合主題的組織能力	佳 7
		普通 3
		優 10