

附件2

## 國立故宮博物院南部院區東亞茶文化展跨領域教案設計

**【教案名稱】**

**【相關圖片】**

設計教師  
學校



國立故宮博物院  
NATIONAL PALACE MUSEUM

一、設計理念（字級 14，字形：標楷體，粗體）

（一）課程設計理論（字級：13）

（源起、學生背景分析、教材分析、核心素養呼應說明、跨領域/科目教學之必要性…）（內文字級 12，標楷體，英文：Times New Roman；數字：標楷體；與前段 0，與後段 0，行距：多行，行高：1.17）

二、教學設計（字級 14）

|            |      |   |        |  |
|------------|------|---|--------|--|
| 跨領域/科目     |      | 內文字級 11，與前段 0，與後段 0，<br>行距：多行，行高：1.17（以下皆同） | 設計者    |  |
| 實施年級       |      |   | 總節數    |  |
| 單元名稱       |      |   |        |  |
| 核心素養       |      |   |        |  |
| 領綱核心素養     |      |   | 總綱核心素養 |  |
|            |      |   |        |  |
| 學習重點       | 學習表現 |   |        |  |
|            | 學習內容 |   |        |  |
| 議題融入       |      |   |        |  |
| 教材來源       |      |   |        |  |
| 學習資源       |      |   |        |  |
| 與故宮南院文物的連結 |      |   |        |  |
| 學習目標       |      |   |        |  |
|            |      |   |        |  |

| 學習活動設計 |    |      |    |
|--------|----|------|----|
| 學習活動流程 | 時間 | 學習資源 | 評量 |
|        |    |      |    |
| 教師省思   |    | 學生回饋 |    |
|        |    |      |    |

請教師於此教案格式上編寫教案，參考資料格式請用 APA 第七版格式編輯。